**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 09.04.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **• Türkçe Alanı**  **TADB. Dinleme**  **TAKB. Konuşma**  **TAEOB. Erken Okuryazarlık**  **• Matematik Alanı**  **MB1. Sayıları Tanıma ve Kullanma**  **• Hareket ve Sağlık Alanı**  **HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler**  **• Sanat Alanı**  **SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma**  **• Müzik Alanı**  **MSB2. Müziksel Söyleme** |
| Kavramsal Beceriler | **Kavramsal Beceriler**  **• KB1. Temel Beceriler (Sayı, şekil, desen, renk)**  **• KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi • KB2.14.SB1. Görsel/nesneleri incelemek**  **• KB2.14.SB2. Bağlamdan kopmadan dönüştürmek**  **• KB2.14.SB3. Yeniden ifade etmek** |
| Eğilimler | **• E1.1. Merak**  **• E2.3. Girişkenlik**  **• E2.5. Oyun severlik**  **• E3.1. Odaklanma**  **• E3.2. Yaratıcılık** |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**  **• SDB2.1. İletişim Becerisi**  **• SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**  **• SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek**  **• SB4. Grup iletişimine katılmak** |
| Değerler | **• D3. Çalışkanlık (Çalışmalarda aktif rol almak)**  **• D18. Temizlik (Sınıf düzenine özen göstermek)** |
| Okuryazarlık Becerileri | **• OB4.1 Görseli Anlama**  **• OB4.2 Görseli Yorumlama** |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | • Matematik Alanı:  MB.1. Sayıları tanıyabilme  • MB.1.a. 10 sayısını görsel üzerinde tanır.  • MB.1.b. 10 sayısını tekrar ederek öğrenir.  • MB.1.c. 10 sayısını içeren görselleri ayırt eder.  • Sanat Alanı:  SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme  • SNAB.4.a. Yapacağı sanat çalışmasına karar verir.  • SNAB.4.b. Renkleri açık–koyu tonlarına göre ayırt eder.  • SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürün oluşturur.  • Türkçe Alanı:  • Dinlediği yönergeleri uygular.  • Konuşma sırasında düşüncesini paylaşır. |
| İçerik Çerçevesi | İçerik Çerçevesi  • Kavramlar: Sayı (10), açık–koyu renkler, desen  • Sözcükler: taş, sayı, ebru, açık, koyu  • Materyaller: Taş görselleri (kitap sayfası), boya tüpleri, su, ebru tepsisi, kağıt  • Eğitim Ortamı: Sınıf içi masa düzeni, sanat masası, matematik köşesi |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **Güne Başlama**  **Öğretmen çocukları sınıfta güler yüzle karşılar. Çember zamanı yapılır:**  **• “Bugün kendinizi nasıl hissediyorsunuz?”**  **• “Bugün hava nasıl?” soruları sorulur.**  **• Sohbetten sonra öğretmen: “Bugün taşlar arasında saklanan bir sayıyı bulacağız, sonra da ebru sanatıyla renkleri tanıyacağız” diyerek merak uyandırır.**  **⸻**  **Öğrenme Merkezlerinde Oyun**  **Matematik köşesinde: Sayı kartlarıyla “10 sayısını bul” oyunu oynanır.**  **• Sanat köşesinde: Çocuklar oyun hamuru ile “10 küçük taş” modeli yapar.**  **• Kitap köşesinde: Sayı ve sanatla ilgili kitaplar incelenir.**  **Beslenme, Toplanma, Temizlik**  **Sınıf için rutin hale gelen toplanma müziği açılır, sınıf toplanır. Beslenme ve temizlik sürecinden sonra etkinliklere geçilir. (D18.2.3.)**  **Etkinlikler**  **1. Matematik / Dikkat Çalışması – 10 Sayısı (Taşlar)**  **Amaç: Çocukların 10 sayısını tanımaları, ayırt etmeleri ve görsel üzerinde keşfetmeleri.**  **Süreç:**  **1. Öğretmen çocuklara kitaptaki taş görsellerini gösterir.**  **• “Çocuklar bu taşların üzerinde neler görüyorsunuz?” diye sorar.**  **• Çocuklar desenleri söyler: çizgi, nokta, yuvarlak, sayı vb.**  **2. Öğretmen: “Taşların bazıları bize gizlice bir sayı saklamış. Acaba hangi sayı?” der ve çocuklardan dikkatle bakmalarını ister.**  **3. Çocuklar sırayla taş görseline yaklaşarak 10 sayısını bulmaya çalışırlar.**  **4. 10 sayısı bulundukça öğretmen “Aferin! Peki 10 sayısı başka nerede karşımıza çıkar? (10 parmak, 10 top, 10 kuş vb.)” diye sohbet açar.**  **5. Sonrasında öğretmen sınıfla birlikte 10’a kadar sayar, sonra geriye doğru 10’dan 1’e kadar ritimli sayma çalışması yapar.**  **6. Çocuklar taş kartlarıyla eşleştirme oyunu oynar: Öğretmen farklı sayılar söyler, çocuklar “10” kartını duyunca alkış yapar.**  **Alan Becerileri: MB.1.a., MB.1.b., OB4.1., OB4.2.**  **Değerler: D3. Çalışkanlık (Etkinliğe aktif katılım)**  **⸻**  **2. Sanat / Fen Etkinliği – Ebru Sanatı (Açık–Koyu Renkler)**  **Amaç: Çocukların açık–koyu renkleri ayırt etmesi, ebru sanatıyla yaratıcılıklarını ortaya koymaları.**  **Süreç:**  **1. Öğretmen: “Bugün çok özel bir sanat çalışması yapacağız. Adı Ebru sanatı. Sizce ebru nasıl yapılır?” diye merak uyandırır.**  **2. Ebru tepsisi sınıfın ortasına konur. Öğretmen boya tüplerini çıkarır.**  **3. Çocuklardan her birine bir boya şişesi göstererek sorar:**  **• “Bu renk açık mı koyu mu?”**  **• Çocuklar sırayla cevap verir. Açık renkler bir tarafa, koyu renkler diğer tarafa gruplanır.**  **4. Öğretmen: “Şimdi boyaları suyun üzerine damlatalım. Renkler nasıl açılıyor, yayılıyor, karışıyor bir gözlemleyelim.”**  **5. Çocuklar sırayla fırçayı suya dokundurur, desenler çıkar.**  **6. “İsteyenler tarakla dalgalı desen yapsın, isteyenler pipetle üflesin.” (yaratıcılık teşviki)**  **7. Son olarak çocuklar kağıdı tepsiye yatırır, kendi ebru desenlerini çıkarır. Kağıtlar kurumaya bırakılır.**  **8. Öğretmen: “Ebru desenimizde açık renkler nerelerde? Koyu renkler nerelerde?” diyerek gözlem yaptırır.**  **Alan Becerileri: SNAB.4.a., SNAB.4.b., SNAB.4.d., KB1., E3.2.**  **Değerler: D18. Temizlik (çalışma sonrası masaların düzenlenmesi)**  **⸻**  **3. Müzik – “On Parmağım Var” Şarkısı**  **Amaç: Çocukların sayı–ritim ilişkisini fark etmesi, müzikle hareket etmesi.**  **Süreç:**  **1. Öğretmen: “Şimdi sayılarla ilgili bir şarkımız var. Hepimizin 10 parmağı var mı?” diye sorar.**  **2. Çocuklar ellerini gösterir ve parmaklarını sayar.**  **3. Öğretmen şarkıyı söylemeye başlar:**  **• “On parmağım var benim…”**  **4. Çocuklar önce sadece dinler, sonra eşlik eder.**  **5. Şarkıya uygun parmak hareketleri yapılır.**  **6. İkinci turda öğretmen şarkıyı yavaş tempo, sonra hızlı tempo ile söyler. Çocuklar tempoya uygun hareket eder.**  **7. Son turda “sessiz–yüksek ses” denemesi yapılır.**  **Alan Becerileri: MSB.2.a., MSB.2.b., MHB.3.c.**  **Değerler: D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**  **⸻**  **4. Drama – “Ben Bir Taşım”**  **(Ek etkinlik – Zenginleştirme)**  **Amaç: Çocukların hayal gücünü kullanarak drama yoluyla taş olma deneyimini yaşamaları.**  **Süreç:**  **1. Çocuklar minderlerde toplanır. Öğretmen: “Şimdi hepimiz birer taş olalım. Hangi taşsınız? Yuvarlak mı, köşeli mi, küçük mü büyük mü?” der.**  **2. Çocuklar taş olma pozisyonuna girer (küçülür, büzülür).**  **3. Öğretmen: “Üzerime yağmur damlaları düşüyor… Güneş beni ısıtıyor… Bir çocuk beni alıp sayı yazıyor…” diyerek yönlendirme yapar.**  **4. Çocuklar bedensel hareketlerle bu durumu canlandırır.**  **5. Sonunda hep birlikte taşların yan yana gelerek 10 sayısını oluşturduklarını canlandırırlar.**  **DEĞERLENDİRME**  **• Bugün taşlarda hangi sayıyı bulduk?**  **• Sayıları günlük hayatımızda nerelerde görürüz?**  **• Ebru sanatında açık ve koyu renkleri nasıl ayırt ettik?**  **• En çok hangi etkinliği yapmak seni mutlu etti?** |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | • Zenginleştirme: Ebru desenleri farklı tekniklerle (tarak, pipet) çeşitlendirilir. |
| Destekleme | • Destekleme: 10 sayısını bulmakta zorlanan çocuklara öğretmen birebir destek olur. |
| Aile/Toplum Katılımı | AİLE / TOPLUM KATILIMI  • Aile Katılımı: Evde birlikte 10 taş toplanıp sayılar yazılır.  • Toplum Katılımı: Okulda “Sanat günü” düzenlenir, ailelerle ebru sergisi açılır. |